

Русский язык  
Русская литература

---

**М.В. Антропова**

**«Во глубине сибирских руд  
я помню чудное мгновенье»**

*Смешные серьезные ошибки*

МОСКВА  
ИЛЕКСА  
2007

ББК 74.261  
А72

**Антропова М.В.**

А72 «Во глубине сибирских руд я помню чудное мгновение»: Смешные серьезные ошибки. — М.: Илекса, 2007. — 68 с.

**ISBN 978-5-89237-178-0**

В книге собраны отрывки из школьных сочинений, в которых представлены часто встречающиеся виды ошибок: стилистические, логические, речевые и др.

Эти материалы могут использоваться для работы над ошибками, для выработки навыков анализа написанного, для определения трудностей при создании вариантов письменной речи, связного текста.

Книга предназначена для учителей-словесников, учащихся общеобразовательных школ, лицеев, колледжей; студентов педагогических вузов, абитуриентов и всех читателей, интересующихся культурой своей речи.

**ББК 74.261**

**ISBN 978-5-89237-178-0**

© Антропова М.В., 2007  
© «Илекса», 2007

## Предисловие

Автор книги — практикующий учитель-словесник с многолетним стажем работы.

В книге собраны фрагменты из реальных сочинений по литературе учеников старших классов. В этих фрагментах имеются разного рода часто встречающиеся ошибки, которые воспринимаются анекдотично или нелепо.

Публикация таких материалов имеет цель дать возможность ученикам увидеть «со стороны» то, что бывает, когда написанное остается непроверенным. При чтении вслух получившихся абсурдными высказываний, как правило, реакция одна и та же — все смеются, то есть все правильно оценивают услышанное. Это подтверждает вывод о том, что пропущен важный этап работы — внимательная проверка написанного. Материал сгруппирован по видам ошибок. Выделены стилистические, речевые, логические и другие ошибки. Обозначены их первопричины: недостаточное знание или даже незнание текстов программных художественных произведений, отсутствие навыков или недостаточные навыки для перевода внутренней речи в письменную, бедность лексики, незнание правил и др. Но при всех этих причинах все же можно было бы сказать по-другому, если бы нелепости были замечены. А это повлияло бы и на общую оценку сочинений.

Учитель может предложить ученикам исправить ошибки или заменить высказывание своим вариантом — правильным, то есть, но сути, представить то, что хотел сказать или что имел в виду пишущий.

Публикация данных материалов имеет также цель привлечь внимание учеников к подобным ошибкам, предостеречь пишущего, помочь задуматься над тем, как мы выражаем свои мысли, как говорим и пишем, и научиться следить за своей устной и письменной речью, контролировать ее.

## **Неправильный выбор слова**



*Отец Кирсановых был полководцем.*

*Молодой офицер сидел в недоумевании.*

*Наташа видела Анатоля только снаружи.*

*Руки у Соколова большие и черстевые.*

*Монологи между хозяевами жизни и их жертвами.*



И вот Катерину, которая еще не успела остыть от девичьей жизни, выдают замуж.

Похождения крестьян — правдоискателей в поэме.

Мать стала замечать, что сын ее заметно уклоняется с горной дороги.

В речи Дикого больше бранных слов, чем простых.

Достиг Молчалин чинов путем лже-любви с Софьей.

Павел Петрович никак не может погубить Базарова.

Отход Аркадия в мир «отцов». (Пункт плана.)

Отец Кирсановых был полководцем.

Базаров гордился, что его дед землю копал.

Базаров хотел сначала местность расчистить, а строить потом.

Фенечка говорила, что Павлу Петровичу не переговорить Базарова.

Отношения к искусству не были увлекательными.

В мировоззрениях к природе победил Базаров.

Молодой офицер сидел в недоумевании.

Но простой советский люд с честью выстоял в трудной битве с фашистами.

Зашитники крепости боролись до последнего изыхания.

Чувство жалости окутывает нас, когда мы видим этих измученных людей, ободранных и грязных.

Раскольников добротно сдается властям.

Наташа видела Анатоля только снаружи.

Ярким пятном на вечере был Пьер Безухов.

Лунная безотрадная ночь в Отрадном...

Об искусстве Базаров утверждал, что И. Рафаэль гроша медного не стоит.

Раскольников видит се-  
рые противоречия в жиз-  
ни...

Единственная экологиче-  
ская связь Гаева с внеш-  
ним миром — покупка  
селедки в городе.

Базаров работал, как про-  
стой смерд.

Порфирий разгадывает  
психологику Раскольни-  
кова.

Капитан Тушин во время  
боя... сновал по батарее...

Раневская прокармливалася  
своего любовника.

В первых строках произ-  
ведения Чехов сознатель-  
но пишет, что Старцев  
ходит пешком...; потом  
у него появляется сначала  
двойка, а потом и тройка  
лошадей.

Раневская, в прошлом  
богатая помещица, вела  
развязную, шикарную  
жизнь.

Да, нелегким лежал путь  
к победе.

«На дне» — не бытовая,  
а соцфилософская пьеса.

Руки у Соколова большие  
и черстевые.

У Плюшкина есть тысячи  
крестьян — крепостни-  
ков.

Кулигин говорит про Ка-  
баниху: «...Нищих оделя-  
ет, а домашних поедает».

...монологи между хозяе-  
вами жизни и их жертвами...

Базаров в одной из своих  
цитат говорит...

Павел Петрович... все  
свои силы растерял в по-  
гоне за светлой красави-  
цей.

Базаров с негодованием  
сознавал в себе романти-  
ка и старался отогнать от  
себя это чувство.

Кабаниха всегда упрекает  
и потыкает Катерину.

Произвол самодуров...  
калечит, обезволяет  
Тихона.

Нигилизм Базарова свя-  
зан с утверждением мате-  
риалистического  
мироздания.

Но говоря о городе, он не забывает и о тех, кто живет в деревнях, на бездонных полях.

Пролетариат стоит во главе рабочих.

Через деревню Плюшкина однажды проезжал эскадрон, и кто-то потерял шпору. Плюшкин положил ее в свою кучу.

Мать Некрасова — передвижница.

Ленин паивал чаем крестьянских ходоков.

В своих произведениях Маяковский всем нутром стремится передать преданность долгу гражданина СССР.

Вторым героем пьесы и подругой Дикого является Кабаниха.

Кабаниха старается... сделать гадость Катерине.

Казакевич более тонко подошел к образу вождя.

Горький восхищается гениальными чертами вождя: простотой, скромностью, работоспо-

собностью,  
ясновидностью.

Ю.А. Гагарин первым вылетел в космос.

Павел Власов думает, что станет прототипом отца.

Фадеев показывает его психологическую натуру.

Наша страна богата полезными ископаемыми, удобрениями.

Отношение к Чацкому:  
а) по количеству крепостников. (Из плана.)

Молчалин служит при дворе Фамусова.

Когда секунданты разрешили Онегин не дал Ленскому настроиться и выстрелил первый.

Чацкое общество.

Во всех последующих произведениях Маяковского ярко проносится патриотизм и любовь к социалистической Родине.

Поэт встречался с декабристами в Петропавловской крепости, где они находились в предвари-

тельном заключении. На вопрос Николая I, где он был вчера, Пушкин ответил: «Я был с друзьями».

Середняки думают, что, если всю скотину объединить в колхоз, в одно стадо, из этого ничего не выйдет.

В России давно существовало капиталистическое право.

...растоптанное, разорванное сердце Данко.

Островнов — серый враг колхоза.

Ниловна вместе с ними попадает в русло борьбы.

С. Петров, зная, что может погибнуть, заткнул голыми руками рубильник.

Ниловна безответственно переносила побои пьяницы — мужа.

Из-под Коммуны дома прорастают...

Уже фамилия Коробочки говорит о скорлупном образе жизни.

Под видом работающей женщины Ниловна переносила на фабрику листовки.

Павел связался с революционерами.

Когда князь Игорь пошел на половцев, он встретил старика, который ему сказал, что его разобьют.

Народ показан во всей его целостности.

По словам Ленина, роман «Мать» был книгой очень современной.

Лука убеждает Анну, ...что на небесах не будет страданий. И вот перед смертью, лежа, Анна причитает: «Ну... еще немножко... прожить бы...»

... Ниловна — вначале забитая, темная баба...

Домой Павел стал приходить невыпивший.

Павел перестал пить и стал утягивать других с этой дороги.

Горький показал борющихся пролетариатов.

Когда Морозка украл деньги у председателя, Левинсон устроил страшный суд.

Роман задевает такие проблемы...

Корчагин начинал работать в судомойне.

Чухрай приоткрыл ему глаза на жизнь.

Кулак — враг сельского хозяйства.

В деревню из города было послано 25 тыс. самых крепких коммунистов.

Коммунисты боролись с недобитками самодержавия.

Грянула война, и А. Соколов, сменив станок на винтовку, пошел защищать Родину.

И в гостях у Кирсановых Базаров продолжает работать. Но его постоянно отвлекают стычки с Павлом Петровичем.

Рассматривая Павла Петровича, Базаров говорит: «Архангельское явление».

Дрожь прошла его тело.

До знакомства жизнь Васи походила на одиночную жизнь волчонка.

Ужас одиночия.

Валек блуждал по улицам города в поисках еды.

Комбайны буксовали в загонах.

Какая цель была у юноши, который решился в буран плыть на лодке?

В романе «Война и мир» Толстой раскрывает проблемы, нагоревшие в бурной эпохе войн 19 столетия.

И Ниловна стала ярой революционеркой.

Катерина не могла жить и любить... таинственной любовью.

## Неправильный выбор словосочетаний



*Когда он мимоходом проезжал Тамань...*

*Лиза бежала во весь опор.*

*Пьер едет за границу и привозит оттуда мысли.*

*Онегин явился на дуэль с поднятым духом.*

*Чернышевский неоднократно сидел в ссылке.*



Решительный русский характер является у Островского в женском теле, и это не лишено всего серьезного значения.

Такие, как Лука, обрекают, мягко вдавливают людей на свое место.

Катерина дает понять самодурам, что грядет новая эра в жизни русской деревни.

Лицо Базарова — длинное, худое, с широкими глазами и висячими бакенбардами.

Груди этих людей (защитников Родины) усеяны орденами и медалями.

Когда он мимоходом проезжал Тамань...

Некоторые тренеры просто загоняют своих воспитанников своими нагрузками.

«Прибавь рыси!» — послышалась команда, и Ростов чувствовал, как поддает задом.

Предательство и жадность воспитываются в Иудушке с самого дет-

ства. На службе они только глубже втерлись к нему в кровь.

Пламенные речи Пьера, его вера в благодетель растопили сердце князя Андрея.

Наташа полностью перевернула душу Болконского.

Революция созревала мелкими толчками...

Ленин глубоко перепахал все произведение. («Что делать»?)

Враг жестоко обходился с городами, которые оставлял.

Лиза бежала во весь опор.

Роман Тургенева шевелит ум...

В одежде Базаров очень прост, в отличие от Павла Петровича, который очень возится с туалетом.

...Гнилое бессилие характера Бориса...

Мы видим много произведений, в которых формировался русский дух Пушкина.

Пьер едет за границу  
и привозит оттуда мысли.

Зарецкий положил без-  
жизненное тело Владими-  
ра на сани и мелкой  
рысью покатил в имение.

Онегин явился на дуэль  
с поднятым духом.

В стихотворении «Проза-  
седавшиеся» Маяковский  
рисует сатирические об-  
разы буржуазии.

Базаров относится к Ар-  
кадию как к ребенку,  
ласково называя его  
слюнтяем.

Сразу после получения  
трагического известия  
о смерти вождя Горький  
и Маяковский бросились  
к перу.

Чернышевский неодно-  
кратно сидел в ссылке.

Ленин предвидел пред-  
шествующее будущее.

Соня Мармеладова начи-  
нает считать, что все они  
люди одного мира, пад-  
шие, социальные.

Образ Татьяны богат ду-  
ховно.

Он ненавидел врагов всей  
своей душой, всем своим  
телом.

Левинсон был слаб физи-  
чески, но душа у него  
была очень сильная.

Наташа по чуть заметным  
чертам выражения лиц  
родных догадалась, что  
есть вести от брата.

Ниловна мыслит, дышит,  
видит, слышит, чувствует  
и говорит уже по-новому,  
по-пролетарски.

Павел стал аккуратным,  
порвал с уличной жиз-  
ни.

Маяковский показывает  
огромный лоб и твердое  
слово Ленина.

У рабочих становилось  
более бодрое настроение,  
появились пока еще ос-  
торожные усмешки.

Труп больного...

Когда кончалась «каторга  
труда», в головах рабочих  
звучало оживление  
и даже радость.

У Морозки были такие  
черты характера, как рас-  
хлебанность, близкая  
к хулиганству.

Фролов, смертельно раненный, выпивает пребирку с ядом.

Мысли Павла ведут к одному концу, к революции.

Друг Павла, хохол, сразу пришелся по лицу Ниловне.

Первоначально у истоков партии стояли интеллигенты: Сашенька, Наташа, Николай Иванович, Алексей Васильевич, Роман Петрович.

... крепость советского характера.

Чернышевский показывает рост женской личности.

Катерина не была пресмыкающимся существом.

Павел говорил речь.

Павел начинает ходить на гулянки.

Этим путеводным листом стал роман Горького «Мать».

После обыска Ниловна стала отдавать всю свою силу, чтобы повредить царизму, и всю свою силу, чтобы помочь Павлу.

На суде он ведет себя не как подсудимый, а как грозный судья самодержавия.

Девушка уехала с Янкой, оставив слепого одного со старой старухой.

Стихотворение «Железная дорога» заканчивается рабским ликованием...

## Неудачное построение предложений



*Базаров — это человек высокого роста, с широким лбом, который хорошо понимает людей.*

*Во главе рабочих выступал Павел, неся красный флаг со своими товарищами.*

*Павлу Петровичу нравится, и он наслаждается существующим строем.*

*Вася заглянул в часовню при помощи ребят, державших его на себе.*

*До того, как они не были знакомы, Вася жил в доме, у которого отец был пан судьей.*



Базаров — это человек высокого роста, с широким лбом, который хорошо понимает людей.

Они спали на рабочих местах, чтобы дать больше оружия фронту.

... Маяковский ушел направлять свою поэтическую деятельность туда и тогда, где и когда это было необходимо.

Вера Иосифовна писала романы, которые вообще не встречаются в жизни.

Руки у Павла Петровича красивые, с длинными розовыми ногтями, не привыкшими к труду.

Среди советских литераторов трудно найти такого, который не создал хотя бы одного произведения о Владимире Ленине. Этим объясняется наводнение произведениями о Владимире

Ленине в советской литературе.

Во главе рабочих выступал Павел, неся красный флаг со своими товарищами.

Павлу Петровичу нравится, и он наслаждается существующим строем.

Мать Павла была простая русская женщина, которая всю жизнь жила в нищете, которая, кроме в царя и в Бога, никому не верила.

Вася заглянул в часовню при помощи ребят, державших его на себе.

До того, как они не были знакомы, Вася жил в доме, у которого отец был пан судьей.

С тех пор, как умерла моя мать, лицо его стало еще угрюмее.

## Сочетание ошибок разного рода



*Ленский преломляется при первом же ударе жизнью.*

*Характерной чертой Нагульнова является его речь,  
пересыпанная книжными словами и революционными  
тезисами.*

*Итак, Элен представляла собой исчадье пошлости,  
разврата, черствости, скрытое под красивой внешней  
оболочкой.*

*Чацкий удивлялся, что Софья могла полюбить человека  
с подлым характером, с хитрым умом и другими мерзкими  
качествами.*

*Он поехал на целину, сел на комбайн и вы碧лся в число  
передовых целинников.*



Когда Савелия выпустили с тюрьмы, он стал жить своими убеждениями.

А Базаров, попадая в бархатные лапки таких женщин, как Одинцова, не забыл о своем нигилизме.

У Молчалина останется стремление как можно дальше достичь своей «подхалимной карьеры».

Жестокие нравы г. Калинова гласят, чтобы жена повиновалась своему мужу и любила его до загробной жизни.

Пушкин был слишком доверчив, и это его подвело. Его слабые стороны читаются с горечью.

Но вот Аустерлиц, русские бегут, гонимые гением Бонапарта, выраженным в штыках французских солдат...

При первой встрече Собакевич — добрый, отзывчивый человек... Дома у Собакевича все дубовое такое...

Наташу восхищает все: и день, и ночь, и луна, и воздух, все окружающее

как бы втягивает ее в свои объятья.

Таких людей, как Чацкий, тогда было мало, и они разбивались об толпу невежественных жадных, поросших жиром негодяев.

Узнаем, как в жизнь А. Болконского входит Наташа, та неубогая девушка вдруг в 16 лет становится пышущей дамой и в которую жадно влюбляется Андрей.

Весь оборот дел подошел к тому, что должна будет произойти рано или поздно схватка между Николаем Николаевичем Кирсановым и Евгением Васильевичем Базаровым.

Ленский преломляется при первом же ударе жизнью.

Послевоенная Москва XIX в. представляла из себя скопление консервативных дворян.

Рабочие как бы социалистически зрели.

На следующий день Павел сказал Ниловне, что

компания, в которой он вчера был, — «тоска зеленая».

С тех пор как «бабахнула» 6-дюймовка Авророва, в лучшую сторону изменилась жизнь в нашей стране.

Молодой человек, вчерашний выпускник, может избрать себе дорогу в жизнь, руководствуясь лишь только ему одному понятными соображениями.

В боях за лучшую жизнь Павка повредил позвоночник, стал хромать, ослеп на один глаз...

Паралич сковывает члены Павла.

В конце романа Ниловну схватили уже с целью передачи речи сына на суде.

Когда Морозка в бою, на коне, то даже трудно иногда разобраться, где кончается Морозка и начинается конь.

«Несжатая полоса» крестьянина ... забрали в армию, вот он и не убрал полосу.

Актер пошел работать дворником, чтобы заработать денег на дорогу.

...теперь, действуя уверенно и программно, Павел был убежден в победе.

В наших сердцах не засстает рана, оставшаяся от Великой Отечественной войны. Она осталась в наших сердцах на всю оставшуюся жизнь.

А боевая дружба много значит. Они вместе ели, пели песни и могли отдать жизнь во имя других людей.

Разозлился тогда и Данко, разорвал себе грудь руками и вытащил сердце... Вскоре появился простор и люди обрадовались.

И ты видишь смысл жизни, есть к чему стремиться и хочется жить и «soon».

Однажды Павел пришел домой сильно пьяным. Качаясь, он пролез в передний угол и... крикнул матери: «Ужинать».

Павел начал пропадать куда-то, но возвращался всегда трезвым и задумчивым. Мать терялась в догадках.

Хотя роман кончается тем, что Павел сидит в тюрьме, а Ниловну взяли, последние ее слова призывают к борьбе...

Михаил Власов был грубым, и любимым его выражением было выражение — сволочь. Однажды он захотел отрепатить Павла за волосы, но тот не дался и даже взял молоток для защиты.

После смерти отца пошел на фабрику работать. Он стал часто выпивать, шляться по кабакам.

Павел перерождался в нового человека. Он не ходил по кабакам, не увлекался гадкой и пошлой жизнью.

П. Власов в начале романа выступает как обычный рабочий парень, который живет, не задумываясь о жизни, дерется с ребятами, ходит на танцы, по праздникам

возвращается домой пьяным.

В нашей стране священным долгом считается служение ребят в армии.

Девушкам дали задание охранять мост... Любая из них могла уйти из отряда, но они понимали, что это их долг...

Большую радость пленным доставляла победа на фронте. От этого им легче работалось и жилось в плену. Словом — становились сильные духом.

На войне перед каждым человеком стоял выбор: отдать свою жизнь за свободу Родины или спасти свою жизнь, изменив своему народу.

Прослужив всего 6 месяцев, А. Соколов попадает в плен. Это его очень огорчает. Но и в плену его не бросает чувство долга перед товарищами, перед Родиной.

Базаров отрицал любовь, но встречи с Одинцовой заставили его понять,

прочувствовать, что же это такое

У Валека была его сестра Соня, она часто прихвачивала, и я им часто приносил булок и яблок.

После этого мой отец по донесению няни про куклу долго держал меня дома.

Он приносил им яблоки и другие продукты. Однажды Вася играл с одним товарищем, и у товарища упала шапка в подвал, и Вася полез за ней.

Среди молодогвардейцев нашелся один гад, который назвал всех членов «Молодой гвардии».

Мы ведь знаем, что Анатоль был дурачком, но

молодой душе Наташи этого было не понять.

Вдруг он увидел двигающуюся к нему. Вскоре эта фигурка стала другом Васи.

Чацкий удивлялся, что Софья могла полюбить человека с подлым характером, с хитрым умом и другими мерзкими качествами...

Он поехал на целину, сел на комбайн и выбился в число передовых целинников.

Характерной чертой Нагульнова является его речь, пересыпанная книжными словами и революционными тезисами.